

Da lunedì 9 in sala Cain di Marco Filiberti

6 novembre 2015 | di Redazione Sentieri Selvaggi





Lunedì 9 novembre 2015 alle ore 21.30 in prima nazionale a Milano al Cinema Mexico (via Savona 57,) verrà presentato *Cain*, il nuovo film di Marco Filiberti, con la presenza in sala del regista e degli attori protagonisti. Il film sarà preceduto da una relazione di Gianni Canova, *Apocalisse contemporanea, Byron e il cinema di Marco Filiberti*.

Liberamente ispirato a *Cain* e *Manfred* di George Gordon Byron, il film è una rilettura dell'autore e regista Marco Filiberti (*Vespero a Tivoli, Poco più di un anno fa – diario di un pornodivo, Il compleanno*) strutturata come una *morality play* in un unico arco narrativo, che ruota intorno a un gruppo di giovani artisti radunati in un antico casale toscano, nel quale un grande regista, affrancato da molti anni dal sistema produttivo, allestisce

prestigiose produzioni teatrali.

«Il fratricidio biblico, origine dell'ingresso del male nella Storia – spiega Marco Filiberti – diviene la stessa colpa che tormenta Manfred, errabondo in un Occidente alle soglie del collasso, lacerato dall'incapacità di trascendere il peso di un rimorso impronunciabile, quello dell'omicidio della persona amata».

Sono tre i lunedì dedicati all'ultima opera di Marco Filiberti: anche nei lunedì successivi, 16 e 23 novembre alle 21.30, sempre al cinema Mexico, le proiezioni saranno precedute da interventi tematici di personalità della cultura, alla presenza del regista.

Il 16 novembre Beppe Attene, produttore e distributore cinematografico: Il duale nella coscienza dell'uomo nei film di Marco Filiberti.

Il 23 novembre Cristina Viti membro della Byron Society di Londra e traduttrice di Byron per l'Einaudi: Il disagio della modernità nel Byron contemporaneo di Marco Filiberti.

A Roma poi il 30 novembre interverrà il critico Giovanni Spagnoletti: La messa in scena nei film di Marco Filiberti

Ci saranno inoltre altri interventi sul film. Il 7 dicembre Enrico Menduni saggista ed esperto di linguaggi: *Tra Caino e Manfred, bellezza e capitalismo, le possibilità delle bellezza nel mondo attuale.* Il 14 dicembre Pierfrancesco Giannangeli storico del teatro: *Dal palcoscenico al grande schermo, l'opera-mondo di Marco Filiberti.*



NEWS

- Record d'incassi per Firenze e gli Uffizi 3D/4K al cinema
- Cieli Rossi, Bassano in Guerra: l'anteprima mondiale al Parlamento Europeo
- Festival del cinema vintage "Il gusto della memoria" a Roma
- Da lunedì 9 in sala Cain di Marco Filiberti
- Il corto "lo e Rosa" al MED Film Festival
- Brad Pitt e Marion Cotillard per Robert
 Zemeckis

LA FESTA DEL CINEMA DI ROMA 2015 DAI NOSTRI INVIATI



I WORKSHOP D'AUTUNNO DELLA SCUOLA SENTIERI SELVAGGI



SCARICA GRATUITAMENTE IL NUOVO SENTIERI SELVAGGI MAGAZINE



POTREBBE INTERESSARTI ANCHE









taggato con Cain, cinema mexico, Marco Filiberti

news

Questo sito fa uso di cookie, anche di terze parti. Proseguendo nella navigazione acconsentì all'uso dei cookie. 0k Maggiori infomazioni

1 of 4 06/11/15 18:43